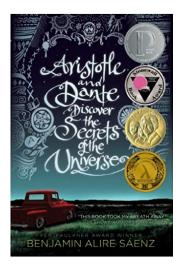
# Arte y literatura: círculos de identidad





#### INSPIRACIÓN LITERARIA

Aristotle & Dante Discover the Secrets of the Universe por Benjamin Alire Saénz



#### INSPIRACIÓN ARTÍSTICA

Alma Thomas, que ahora es reconocida como una importante pintora estadounidense del siglo XX, fue una artista y profesora negra conocida por sus exuberantes y coloridas pinturas abstractas

THEMES | Coraje, Pertenencia, Descubrimiento, Reflexión, Capas, Identidad ELEMENTOS DEL ARTE | Color, Forma, Espacio Tema | Repetición, Arte Abstracto



## Propósito

- Aristóteles y Dante tuvieron problemas para compartir su verdadera identidad con su familia, compañeros de clase e incluso entre sí, basándose en reglas que sentían que debían seguir. Examinaremos qué partes de nosotros mismos guardamos dentro, y las que elegimos compartir externamente.
- Aristóteles y Dante usaron la poesía y la escritura como una forma de descubrir cómo encajan en el mundo y en la vida de los demás. Mediante el uso de palabras, podemos comenzar a procesar quiénes somos y quiénes queremos ser en lugar de lo que creemos que debemos ser.
- Aristóteles y Dante procesan el dolor y el amor de manera diferente y expresan sus sentimientos de diferentes maneras. El arte y
  la creatividad pueden ser abstractos y basados en procesos y no siempre reflejan la vida real. Crear arte abstracto nos ayudará a
  expresarnos de una manera diferente y única de otros artistas, incluso si estamos procesando sentimientos o luchas similares.



### Citas clave del libro

- "El problema con mi vida era que era idea de otra persona." (página 3)
- "Uno de los secretos del universo era que nuestros instintos a veces eran más fuertes que nuestras mentes." (página 261)
- "A veces el dolor era como una tormenta que salía de la nada. La mañana de verano más clara podría terminar en un aguacero. Podría terminar en relámpagos y truenos." (página 261)
- "A veces, haces cosas y las haces no porque estés pensando, sino porque te sientes. Porque te sientes demasiado. Y no siempre puedes controlar las cosas que haces cuando te sientes demasiado". (página 310)
- "Tal vez sólo vivíamos entre el dolor y la curación." (página 335)



#### Vocabulario de Arte

- ARTE ABSTRACTO: Un estilo de arte que no parece realista. A menudo se caracteriza por el uso de líneas geométricas y formas, colores audaces y brillantes
- REPETICION: Un objeto o forma que se repite, lo que significa ser exactamente el mismo una y otra vez
- IRRADIAR: Para extenderse desde un punto central, como los rayos solares
- COLORES CÁLIDOS: Agrupación de colores que incluye rojos, amarillos y naranjas
- COLORES FRESCOS: Una agrupación de colores que incluye verdes, azules y violetas
- CÍRCULOS CONCÉNTRICOS: Círculos con un centro común, como un objetivo

## Art & Lit: Círculos de Identidad Instrucciones del proyecto



Objetivo: utilizar la forma, la repetición y el color para crear una obra de arte abstracto que represente la reflexión y la identidad.

Materiales necesarios: cartulina (o papel grueso y suave), marcadores, tijeras, objetos circulares / tapas de varios tamaños para trazar. Encuentre sus **definiciones de vocabulario artístico** en el otro lado de esta página.

- 1. Busque tu papel con dos círculos de 5.5 ". Si no tienes el kit de suministros adjunto, dibuje dos círculos de 5.5" en tu papel. Puedes encontrar algo para trazar tu círculo o hacerlo a mano.
- 2. Escoje dos marcadores. Piense en lo que esos colores representan para ti. ¿Son colores cálidos o fríos?
- 3. Trace ligeramente o a mano 2 a 3 círculos concéntricos más pequeños dentro de tus dos círculos de 5.5 "para usarlos como guías.
- 4. Comencemos con las huellas digitales. Usa un marcador para colorear la punta de tu dedo índice. Estámpalo rápidamente en el medio de tu círculo (la diana de tu objetivo).
- 5. Ahora, cambie a tu segundo marcador de color. Colorea la punta de un dedo diferente y estampa ese dedo repetidamente para crear un anillo alrededor de la huella que hiciste anteriormente. Deberás volver a aplicar el marcador después de cada tres impresiones aproximadamente. iNo te preocupes, se lavará al final!
- 6. Continúe creando anillos de huellas dactilares en **círculos concéntricos**, alternando entre tus dos colores, comenzando en el medio e irradiando hasta llegar al borde exterior. Disfrute del proceso meditativo de **repetición**, repetir la misma tarea, una y otra vez, para crear tu **arte abstracto**.
- 7. Pasemos al segundo círculo. Usaremos un proceso similar, esta vez con el texto de los mensajes de tu diario. Empiece con tu primer color. Copia tu texto en el círculo, siguiendo la curva. Cada anillo debe contener un pensamiento separado. Use colores alternativos a medida que trabajas a través de los círculos concéntricos. Observe que los anillos exteriores pueden contener más texto que el pequeño espacio en el centro de tu círculo. ¿Qué sientes al escribir en círculo, moviendo el papel lentamente a medida que avanzas? Continúe escribiendo y alternando colores hasta completar el círculo de texto.
- 8. (Si no recibió círculos precortados) corte tus dos círculos. Use un lápiz para escribir tu nombre (nombre e inicial del apellido), escuela y contacto (correo electrónico o número de teléfono) en la parte de atrás. Presione ligeramente para que tus palabras no se vean a través del papel.
- 9. Coloque tus círculos completos en el sobre sellado y déjelo en un buzón. Si no tienes un sobre provisto, **envíe por correo a ArtReach en 2210 Columbia Street, San Diego, CA 92101.** Los estudiantes que envíen su trabajo final participarán para ganar un artículo de rifa (juquetes educativos, paquetes de suministros de arte, etc.).
- 10. Así como tu huella digital era solo un punto en tu obra de arte más grande, tu círculo completo será un punto en un círculo \* gigante \*. iÚnase a nosotros en un evento culminante virtual para ver cómo tu Círculo de Identidad individual se instala en colaboración para crear este mural temporal del Círculo Comunitario! Detalles del evento por venir.
- 11. Extra iHazlo de nuevo! Enséñele a tu familia la técnica que aprendió hoy. ¿En qué se diferencian tus huellas dactilares? ¿Qué más puedes hacer con arte de huellas dactilares? ¿En qué otras formas puedes doblar tus palabras para llenarlas?