



# The One and Only Ivan

por Katherine Applegate

Ivan es un gorila plateado que vive en una jaula en un centro comercial. Esta es una historia sobre el uso de su voz y el valor inspirador en los demás para contar su propia historia.

## Piensa mientras lees...

- "La cartelera de la autopista tiene un dibujo de Mack con su ropa de payaso y Stella en sus patas traseras y un animal enojado con ojos feroces y cabello descuidado. Se supone que ese animal es yo, pero el artista cometió un error. Nunca estoy enojado. (pág.24) ¿Ha habido un momento en el que percibí a alguien de una manera diferente a como son realmente? ¿Por qué sucedió esto? ¿Cómo descubriste quiénes eran realmente?"



### Hablar

- ¿Alguna vez has visto a un extraño como una competencia? ¿Por qué las personas ven a los demás como competencia, incluso si no saben quiénes son? (pág. 19)
- "He oído historias de rescate como esa antes.' Es la voz de Stella. Suena cansada. Poco a poco se abre camino a Ruby. "Los humanos pueden sorprenderte a veces. Una especie impredecible, El Homo sapiens." (pág. 126) ¿Cree que los humanos son una especie impredecible? ¿Qué acción has visto de una persona que te sorprendió? ¿Cómo crees que se siente Iván durante la historia cuando habla de humanos?"

### Escribir

- El autor escribió esta novela sobre un gorila, como si el gorila fuera un humano. Dio voz a un gorila, una historia de fondo, amigos y emociones. Escribe algunos párrafos y responde: ¿Por qué crees que el autor hizo esto? Si pudieras añadir algo a esta historia, ¿qué incluirías? Si pudieras reemplazar o sacar algo de la historia, ¿cuáles serían? ¿Y con qué los reemplazarías? ¿Estos cambios hacen que Iván sea más humano o más animal?

### Conectar

- Iván vive en un centro comercial, lo cual no es normal para él y esto se mete con sus sentimientos de identidad. Dibuja una imagen del Congo, un hábitat natural de gorilas. Escribe 3 palabras de lo que crees que sería vivir en una jungla. Luego, haz un dibujo de Iván en el B&I Mall. Escribe 3 palabras que describan cómo sería vivir en un centro comercial. Por último, repita este ejercicio para dos entornos diferentes en los que ha estado. ¿Cómo te sientes diferente en función de dónde estás?



## Esta semana, miré libros en...

Domingo Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes Sábado





# Dibujar de la inspiración

¡Usa tu entorno para crear algo hermoso!



*Materiales necesarios: colores de agua, lápices, cartulina*

A Iván le encanta dibujar, y se inspira en el entorno que lo rodea. También se inspira en su amiga Julia, quien primero lo interesó en el dibujo. El arte es una maravillosa forma de autoexpresión.

Primero, mira alrededor de tu entorno y encuentra algo que llame tu atención o cree algo de emoción en ti. ¡Sé creativo y dibújalo! ¿Por qué llamó tu atención? ¿Por qué inspira esta emoción en ti?

A continuación, dibuja a alguien que te inspire, tal como Julia inspira a Iván. ¿Qué es lo que te inspira?

